

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL – 7.º ano

			O ALUNO DEVE SER CAPAZ DE:	%	Instrumentos de avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA, INTERCULTURAL E ESTRATÉGICA a) CONHECIMENTOS/CAPACIDADES b) ACPA	b) (A, B, C, D, F, H, I)	a) COMPREENSÃO AUDITIVA E AUDIOVISUAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender intervenções, instruções, expressões e palavras-chave relacionadas com áreas de prioridade imediata, desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada.</li> <li>- Compreender e extrair as informações essenciais de gravações áudio e audiovisuais que tratem sobre assuntos previsíveis do quotidiano, sobre as suas experiências ou sobre as suas áreas de interesse, assim como formar uma ideia acerca do seu conteúdo global, sempre que o discurso seja bem estruturado, pausado, claro e com vocabulário frequente.</li> <li>- Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relacioná-los com as suas próprias experiências.</li> </ul>	10%	Registos de Compreensão Auditiva e Audiovisual
	b) (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	a) PRODUÇÃO/INTERAÇÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzir expressões simples e isoladas sobre pessoas, lugares, serviços, experiências e gostos.</li> <li>- Descrever-se a si próprio ou a outro colega, descrever o que faz no dia-a-dia, os seus gostos e onde mora.</li> <li>- Ler uma declaração muito curta e ensaiada previamente.</li> <li>- Interagir de maneira simples, mas a comunicação depende totalmente da repetição a ritmo lento, da reformulação e das correções.</li> <li>- Pedir ou transmitir informações pessoais.</li> <li>- Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais</li> </ul>	15%	Registos de Produção e interação Oral  Registos de leitura
	b) (A, B, C, D, F, H, I)	a) COMPREENSÃO ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender, identificar e isolar informações específicas em textos simples e curtos acerca de assuntos familiares redigidos com vocabulário muito frequente ou relacionado com as suas experiências e interesses.</li> <li>- Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia-a-dia, tais como publicidade, prospectos, ementas, inventários e horários.</li> <li>- Entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.</li> </ul>	25%	Testes de avaliação  Fichas de trabalho ou trabalhos práticos

	b) (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	a)PRODUÇÃO/INTERAÇÃO ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrever-se a si próprio ou a outro colega, descrever o que faz no dia-a-dia, os seus gostos e onde mora.</li> <li>- Pedir ou transmitir informações pessoais, escrever um postal simples e pequeno ou escrever números e datas, nome, nacionalidade, morada, idade, data de nascimento, etc., como nas fichas de registo dos serviços <i>online</i> ou dos hotéis.</li> <li>- Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas e a sua experiência pessoal para comunicar de forma simples.</li> </ul>	35%	
ATTITUDES b)ACPA	b) (D, E, F, G, J)	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL, RESPONSABILIDADE E AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeitar os outros e as normas adequadas ao espaço da atividade letiva;</li> <li>- Colaborar/cooperar e partilhar com os outros em diferentes situações;</li> <li>- Interagir com tolerância e empatia.</li> </ul>	6%	Grelha de registo de observação de atitudes
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia;</li> <li>- Realizar as atividades propostas;</li> <li>- Participar nas atividades letivas de forma oportuna e adequada;</li> <li>- Realizar os trabalhos de casa.</li> </ul>	9%	Grelha de registo de observação de atitudes

NOTA: Os Domínios de Autonomia Curricular são tidos em conta na avaliação dos subdomínios em que forem postos em prática.

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO (ACPA)	
A – LINGUAGEM E TEXTOS	F – DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA
B – INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	G – BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE
C – RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	H – SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA
D – PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	I – SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO
E – RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	J – CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO