

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS – 6.º ANO

			O ALUNO DEVE SER CAPAZ DE:	%	Instrumentos de avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA, INTERCULTURAL E ESTRATÉGICA a) CONHECIMENTOS/CAPACIDADES b) ACPA	b) (A, B, G, I, J)	a) COMPREENSÃO ORAL/LISTENING	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada.</li> <li>Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares.</li> <li>Compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada.</li> <li>Identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.</li> </ul>	10%	Testes de compreensão oral  Registos de Compreensão Oral
	b)	a) PRODUÇÃO/INTERAÇÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens.</li> <li>(Re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.</li> <li>Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play.</li> <li>Responder a perguntas diretas com apoio.</li> <li>Participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse.</li> <li>Comunicar uma tarefa simples.</li> <li>Trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.</li> </ul>	15%	Registos de Produção e interação Oral  Apresentação oral  Leitura de textos
	b) (A, B, G, I, J)	a) COMPREENSÃO ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender textos simples com vocabulário limitado.</li> <li>Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados.</li> <li>Desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.</li> </ul>	30%	Testes de avaliação  Fichas de trabalho

	b) (A, C, D, J)	a)PRODUÇÃO/INTERAÇÃO ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens.</li> <li>• Escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata.</li> <li>• Expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia-a-dia.</li> <li>• Preencher um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; básicas.</li> <li>• Redigir e responder a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências.</li> <li>• Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.</li> </ul>	25%	Produção de textos
ATTITUDES b)ACPA	b) (D, E, F, G, J)	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL RESPONSABILIDADE E AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar os outros e as normas adequadas ao espaço da atividade letiva.</li> <li>• Colaborar/cooperar e partilhar com os outros em diferentes situações.</li> <li>• Interagir com tolerância e empatia.</li> </ul>	5%	Grelha de registo de observação das atitudes
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>• Realizar as atividades propostas.</li> <li>• Participar nas atividades letivas de forma oportuna e adequada.</li> <li>• Realizar os trabalhos de casa.</li> </ul>	15%	Grelha de registo da observação de atitudes

NOTA: Os Domínios de Autonomia Curricular são tidos em conta na avaliação dos subdomínios em que forem postos em prática.

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO (ACPA)	
A – LINGUAGEM E TEXTOS	F – DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA
B – INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	G – BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE
C – RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	H – SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA
D – PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	I – SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO
E – RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	J – CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO