

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA- 5.º e 6.º anos 2019/2020

Domínios	Ponderação	Aprendizagens essenciais	Áreas de competência (perfil do aluno)	Instrumentos de avaliação
Compreensão histórica: - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;</li> <li>Localizar, em representações cartográficas de diversos tipos, os locais e / ou fenómenos históricos referidos;</li> <li>Localizar, em representações cartográficas, diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo;</li> <li>Identificar fontes históricas de tipologia diferente;</li> </ul>	Linguagens e textos (A)	Questão aula
Tratamento de informação/ utilização de fontes	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localizar, em representações cartográficas, diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo;</li> <li>Identificar fontes históricas de tipologia diferente;</li> <li>Aprender a utilizar conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia;</li> <li>Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade;</li> <li>Conhecer, sempre que possível episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/ local onde habita/ estuda;</li> </ul>	Informação e Comunicação (B)	Testes de avaliação
Comunicação em História	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território;</li> <li>Desenvolver a sensibilidade estética;</li> <li>Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;</li> </ul>	Pensamento crítico e pensamento Criativo (C)	Fichas de trabalho individuais e/ou de grupo
			Raciocínio e resolução de problemas (D)	Trabalhos de grupo, pares e/ou individuais
			Sensibilidade estética e artística (H)	Apresentação oral
			Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Comentário crítico
				Debate

Atitudes	20%	<p>Participação nas atividades propostas 6%</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interesse/empenho</li> <li>• Espírito crítico</li> <li>• Autonomia.</li> </ul> <p>Sentido de responsabilidade – 6%</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assiduidade/pontualidade</li> <li>• cumprimento de prazos</li> <li>• realização de trabalhos de casa (quantidade)</li> </ul> <p>Comportamento adequado ao espaço da atividade letiva – 8%</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respeito pelas regras estabelecidas</li> <li>• atenção/concentração nas atividades</li> </ul>	<p>Relacionamento interpessoal (E)</p> <p>Desenvolvimento Pessoal e autonomia (F)</p> <p>Consciência e Domínio do Corpo (J)</p> <p>Bem estar saúde e ambiente (G)</p>	Registos/ observação direta
----------	-----	---	---	-----------------------------------