

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS – 8.º ANO

			O ALUNO DEVE SER CAPAZ DE:	%	Instrumentos de avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA, INTERCULTURAL E ESTRATÉGICA a) CONHECIMENTOS/CAPACIDADES b) ACPA	b) (A, B, G, I, J)	a) COMPREENSÃO ORAL/LISTENING	<ul style="list-style-type: none"> • Seguir uma apresentação breve sobre um tema familiar; • Acompanhar informações com algum pormenor; • Monitorizar/avaliar progressos como ouvinte. 	15%	Registos de Compreensão Oral - Testes de <i>listening</i> - Exercícios de <i>listening</i>
	b) (A, C, D, J)	a) PRODUÇÃO/INTERAÇÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> • Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; • Falar e expressar a sua opinião sobre atividades escolares e de lazer, sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais; • Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia-a-dia; • Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; • Preparar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou a outros elementos da comunidade educativa; • Conhecer e descrever temas da atualidade; • Identificar problemas ambientais e soluções possíveis; • Descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; • Revelar segurança e certeza nas respostas dadas; • Pedir e dar informações; • Monitorizar/avaliar progressos como falante. 	15%	Registos de Produção e interação Oral - leitura de textos - apresentação oral - debate - participação oral - exposição oral - questionário oral
	b) (A, B, G, I, J)	a) COMPREENSÃO ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); • Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto; • Identificar as principais conclusões em textos de opinião; • Ler textos adaptados de leitura extensiva; • Monitorizar/avaliar progressos no domínio da leitura. 	30%	Testes de avaliação Fichas de trabalho

	b) (A, C, D, J)	a)PRODUÇÃO/INTERAÇÃO ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; • Escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet; • Escrever uma notícia para o jornal da escola; • Monitorizar/avaliar progressos no domínio da escrita. 	25%	Comentário crítico Elaboração de textos diversos sobre temas dados
ATTITUDES b)ACPA	b) (D, E, F, G, J)	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL RESPONSABILIDADE E AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> • Respeitar os outros e as normas adequadas ao espaço da atividade letiva; • Colaborar/cooperar e partilhar com os outros em diferentes situações (participar em atividades de pares e grupos, revelando capacidade para se colocar na posição do outro partilhando tarefas e responsabilidades, desenvolvendo atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes); • Refletir criticamente sobre o que é dito, justificando as suas conclusões, associando a novas aprendizagens às anteriores.; • Interagir com tolerância e empatia, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes. 	5%	Grelha de registo de observação das atitudes
			<ul style="list-style-type: none"> • Traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia; • Realizar as atividades propostas; • Participar nas atividades letivas de forma oportuna e adequada; • Realizar os trabalhos de casa; • Selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar dificuldades e consolidar as aprendizagens. 	10%	Grelha de registo de observação de atitudes

NOTA: Os Domínios de Autonomia Curricular são tidos em conta na avaliação dos subdomínios em que forem postos em prática.

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO (ACPA)	
A – LINGUAGEM E TEXTOS	F – DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA
B – INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	G – BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE
C – RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	H – SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA
D – PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	I – SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO
E – RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	J – CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO