

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE Francês–8.º ANO

			O ALUNO DEVE SER CAPAZ DE:	%	Instrumentos de avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA, INTERCULTURAL E ESTRATÉGICA a) CONHECIMENTOS/CAPACIDADES b) ACPA	b) (A, B, C, D, F, H, I)	a) COMPREENSÃO AUDITIVA E AUDIOVISUAL	<ul style="list-style-type: none"> Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada. 	10%	Registos de Compreensão Auditiva e Audiovisual
	b) (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	a) PRODUÇÃO/INTERAÇÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: <ul style="list-style-type: none"> - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências. Exprimir-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: <ul style="list-style-type: none"> - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências. 	15%	Registos de Produção e interação Oral
	b) (A, B, C, D, F, H, I)	a) COMPREENSÃO ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar. 	35%	Testes de avaliação Fichas de trabalho

	b) (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	a)PRODUÇÃO/INTERAÇÃO ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências. • Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências. 	25%	Fichas de trabalho Outros
ATITUDES b)ACPA	b) (D, E, F, G, J)	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL RESPONSABILIDADE E AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> - Respeitar os outros e as normas adequadas ao espaço da atividade letiva; - Colaborar/cooperar e partilhar com os outros em diferentes situações; - Interagir com tolerância e empatia. 	6%	Grelha de registo de observação de atitudes
			<ul style="list-style-type: none"> - Traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia; - Realizar as atividades propostas; - Participar nas atividades letivas de forma oportuna e adequada; - Realizar os trabalhos de casa. 	9%	Grelha de registo De observação de atitudes

NOTA: Os Domínios de Autonomia Curricular são tidos em conta na avaliação dos subdomínios em que forem postos em prática.

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO (ACPA)	
A – LINGUAGEM E TEXTOS	F – DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA
B – INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	G – BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE
C – RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	H – SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA
D – PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	I – SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO
E – RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	J – CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO