

CONTEÚDOS DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES 12º ANO
2019/2020

TEMAS/CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	CALENDARIZAÇÃO
<p><u>Módulo 7:</u> A Cultura da Gare (29 tempo)</p> <p>A velocidade impõe-se A arte do Século XIX Entre a ilustração do sonho e a captação do real</p>	<p align="center">1º</p> <p align="center">P E R Í O D O</p>
<p><u>Módulo 8:</u> A cultura do cinema (26 tempo)</p> <p>A euforia das invenções Criar é provocar: as grandes ruturas</p>	<p align="center">2º</p> <p align="center">P E R Í O D O</p>
<p><u>Módulo 9:</u> A cultura do Espaço Virtual (26 tempo)</p> <p>O fenómeno da globalização As artes na atualidade Criar é agir. A arte enquanto processo</p>	<p align="center">3º</p> <p align="center">P E R Í O D O</p>