



Departamento de Línguas

Disciplina: Língua Portuguesa

Ano: 2.º CEF

Ano Letivo: 2011/2012

Calendarização		Conteúdos / Unidades Didáticas		Funcionamento da Língua
1º Período	25 horas = 48 tempos letivos	Módulo 14 — Textos narrativos/descritivos <i>Literatura de viagens/aventuras</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Textos informativos diversos. ▪ Textos narrativos / descritivos: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sexta-Feira ou a Vida Selvagem</i>, de Michel Tournier ou um conto; • Textos narrativos/descritivos diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Morfologia: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Classes verbais (flexão). ▪ Classes de palavras: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verbos; ▪ Adjetivos; ▪ Nomes. ▪ Sintaxe: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Frase; ▪ Coordenação e subordinação. ▪ Pragmática e Linguística textual: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Texto (continuidade, progressão, coesão, coerência).
2º Período	16 horas = 30 tempos letivos	Módulo 15 — Textos de teatro <i>O teatro de Gil Vicente</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Textos informativos diversos. ▪ Textos de teatro: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Auto da Barca do Inferno</i>, de Gil Vicente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Língua, Comunidade Linguística, Variação e Mudança: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Variação e normalização linguística (variação histórica — Português antigo). ▪ Classes de palavras: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Subclasses do pronome. ▪ Sintaxe: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Grupo adverbial; ▪ Complemento adverbial. ▪ Pragmática e Linguística textual: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Texto (continuidade, progressão, coesão, coerência).
3º Período	20 horas = 38 tempos letivos	Módulo 16 — Textos épicos <i>A érica camoniana</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Textos informativos diversos. ▪ Textos épicos: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Os Lusíadas</i>, de Luís de Camões: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Proposição (Canto I); ❖ Consílio dos deuses (Canto I); ❖ Episódio de Inês de Castro (Canto III); ❖ Episódio do Adamas-tor (Canto V). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Língua, Comunidade Linguística, Variação e Mudança: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Variação e normalização linguística (variação histórica — Português clássico). ▪ Classes de palavras: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Subclasses do pronome; ▪ Subclasses da conjunção. ▪ Sintaxe: <ul style="list-style-type: none"> ▪ A frase complexa; ▪ Complemento agente da passiva. ▪ Pragmática e Linguística textual: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Texto (continuidade, progressão, coesão, coerência).