



## Conteúdos Programáticos de Educação Musical / 6º ano

### ANO LETIVO 2011/112

TEMAS	CONTEÚDOS	DATA
* <b>TIMBRE</b> * <b>RITMO</b> * <b>ALTURA</b> * <b>DINÂMICA</b> * <b>FORMA</b>	- Timbres corporais; Harmonia e realce tímbrico. - Andamentos; figuras rítmicas; Semicolcheia; Monorritmia e polirritmia. - Notas na flauta e na pauta; Intervalos Melódicos e harmónicos; Instrumentos do mundo. - Intensidades; Legato e Staccato. - Binária, ternária e quaternária.	1º Período
* <b>TIMBRE</b> * <b>RITMO</b> * <b>ALTURA</b> * <b>DINÂMICA</b> * <b>FORMA</b>	- Pontilhismo tímbrico; alteração tímbrica; instrumentos do mundo. - Sincopa; Ritmos pontuados; Ritmos assimétricos; Tercina; ritmos pontuados. - Escala diatónica Dó Maior; Modo dórico; Ré agudo; Si bemol; Escala de fá M - Sforzato; Tenuto. - Cànone	2º Período
* <b>TIMBRE</b> * <b>RITMO</b> * <b>ALTURA</b> * <b>DINÂMICA</b>	- Expressividade Tímbrica; instrumentos do mundo. - Alternância de compassos; Compassos compostos. - Monofonia e Polifonia; Fá Sustenido; Escala diatónica menor; Acorde; Dó sustenido; Melodia com acompanhamento de acordes; Mi (agudo). - Densidade sonora; Música electrónica; O século XX e a nova sonoridade musical.	3º Período